



.....	3
.....	5
.....	16
.....	16
.....	19
.....	22
.....	23
.....	45
.....	56

- 1.
- 2.

12



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

1 20 1 1

- 7.

2025 9 4 9 00

2025 9 4 08 30~09 00
777

8

2025 9 4 9 00

777 8

777 D 5

0826-2961566 18090285063

2.

3.

4.

22

23

1.

2.

24

3.

4.

5.

25

5%

“

”

26

8.

8.1

8.2

8.3

8.4

1

1.1

1.2

2.

2.1

2.2

2.3

2.4

3.

3.1

3.2

3.3

1.

2.

2.1

2.2

3.

4.

5.

5.1

5.2

6.

6.1

1

2



“

” “ ”

6.2

1

2

8.2

8.3

8.4

9. “ 19.

”

9.1

9.2

“

”

9.3

9.4

9.5

1.

1.1

ת

1.2

1

2

3

4

5

2.1

2.1

א

1, m"

, m"

ו

כ

m"

ה

"

ie

9.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

1 - 10

1

“

”

“

”

“

”

“

”

“

”

2

www.gsxt.gov.cn

“

”

“

”

PDF

3

2022

2024

2022

2024

4

5

3

6

7

1

2022

1

1

3

3

1 /

2 /

/

/

/

1

2

“

”

2017

41

“

”

“

”

1

2

3

4

5

70

6

1.

3

2

2.

+

3-5

2

3.

MIDI

Sibelius

/Cubase/Logic Pro/FL Studio

DAW

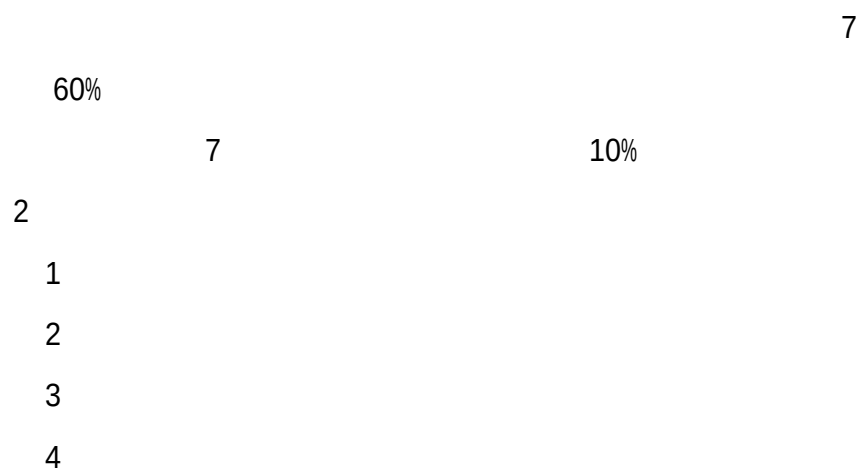
10

RMS

-18dB

-12dB

WAV 24bit/48kHz





1Äþ þ1þ þ Ä1\p ¼ n

“

”

1-1

/

XXXX

/

3

8

3

XXXX

BBVA

XXXX

” — “

” — “

XXXX

/

XXXX

XXXX

1. “ ” 2017 41

“

”

2-1

/

XX

XX

XX

XX

XXX

1. “ XXXXXX ”

2.

XX XXXX _____

3.

4.

2015 33

5. 1 2

6.

7. 60

XXX

XXX

XXX

XXX

XXX

XXX

XXX XXX XXX

XXX XX XX

XXX

XXX

[2015]33

(
)

“ ” “

日本

99

66

99

66

99

66

/						

XXX

/

XXX

XXX XXX XXX

“

”

“

”

“

”

XXX

“

”

“

”

“

”

XXX

XXXX

XXXX

: XXXX

XXX

XXX

XXX

:

14 11

XXX XXX XXX

1.

1.1

1.2

1.3

1.4

Я



2.4.5



2.4.6

, m " =

1

2

3

4

5

#

2

2.4.7

2.4.8

2.4.9

2.5

2.5.1

3

2.5.2

2.5.3

/

/

2.5.4

2.6

2.7

2.8

2.9

2.9.1

2

1

2

3

4

2.9.2

1

2

3

4

5

2.10

1

2

3

4

5

2.11

2.12

1

30

20

2

—

ml 3

802•



4.

4.1

4.2

4.3

4.4

4.5

5.



6.

1.	7	30%	
2.		7	25%
3.		7	30%
4.	7	15%	

3.1

3.2 7

7

4.1

1

2

3

4

5

6)

7)

4.2

1

2

3

4

5

5

6

7

8

A

3%

B

3%

9

5.1

5

5.2

6.1

6.2

6.3

0

8.2

8.3

9.1.

9.2.

9.3.

9.4.

9.5

):

):